

ПРИЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- ***Творческое испытание «Специальность» (в устной форме в виде прослушивания)***

1. Два вокальных разнохарактерных произведения любого жанра.
2. Чтение стихотворения любого жанра, автора.
3. Собеседование. Рассказ о себе: где учился (город, школа, инструмент, преподаватель); кратко: почему выбрал поступление в Кемеровский областной музыкальный колледж (чем интересна профессия музыканта), кем видит себя в будущем.

- ***Творческое испытание «Сольфеджио» (письменно, устно)***

Написать: одноголосный диктант в течение 30 минут в объеме 8 тактов. Размеры 2₄, 3₄, в натуральном мажоре, натуральном, гармоническом или мелодическом миноре с простым ритмом, без хроматизма. Диктуется 12 раз.

Спеть:

- Гамму с 1-2 знаками;
- Главные трезвучия с обращениями, доминантовый септаккорд с разрешением;
- С листа одноголосную мелодию за 3 класс.

Определить на слух:

- Интервалы, аккорды от звука (трезвучия мажорное и минорное и их обращения), МБ₇ вверх от звука в основном виде.

Для абитуриентов без музыкальной подготовки:

- Спеть звук, небольшую мелодию на слог;
- Простучать ритм знакомой и незнакомой мелодии;
- Найти звук, исполненный на фортепиано;
- Определить количество одновременно исполненных звуков;

Определить направление мелодии.