**ПОРЯДОК ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

**23 МАРТА**

**Детская школа искусств № 69 (г. Кемерово, пр. Ленина, д. 137/2)**

**Большой зал**

**10.00**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИ участника | возрастная группа в номинации | ФИО преподавателя | | город | | Учебное заведение | | | Конкурсная программа |
| **КАТЕГОРИЯ В** | | | | | | | | | | |
|  | Акнер Ксения | 2 гитара | Щур  Сергей Николаевич | | Кемерово | | Кузбасский музыкальный колледж | | | Й.К. Мерц. Fingals hohle  Э. Йорк. Emergence |
| **КАТЕГОРИЯ А** | | | | | | | | | | |
|  | Волченко Тимофей | 5 гитара | Филимонов Кузьма Владимирович | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | | | И.С. Бах. Larrgo из скрипичной сонаты C-dur  Н. Кост. «Le Depart»  Р. Диенс. Saudade №3 |
|  | Лепешкин Алексей | 5 гитара | Ракин  Михаил Дмитриевич | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | | | С. Руднев. Тульская Хоровдная  И.С. Бах. Сарабанда BWV997  М. Костельнуово-Тедеско. Дьявольское Каприччо |
|  | Пушкарева Анна | 5 гитара | Рябчевская Жанна Александровна | | Кемерово | | Кузбасский музыкальный колледж | | | А.Мударра. Фантазия № 10  М. Джулиани. Сонатина op. 71, № 3 Ре мажор Финал  А Лауро. Два креольских вальса |
|  | Фукс Полина | 5 гитара | Шадчин Валерий Владимирович | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | | | А. Мударра. «Фантазия» №10  Ф. Карулли. «Соната», op.21 №2  И. Дунаевский в аранжировке А. Виницкого  «Весна идёт» |
|  | Нощенко Инесса | 6 гитара | Шадчин Валерий Владимирович | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | | | Г.Ф. Телеман. «Фантазия» №1, 2-я часть  Л. Бутрос. «Вальс для Атома»  А. Власенков. Вариации на тему Белорусской народной песни «Реченька» |
|  | Ребякина Дарья | 6 гитара | Ракин  Михаил Дмитриевич | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | | | С. Руднев. «Троица»  И.С. Бах Прелюдия BWV997  М. Костельнуово-Тедеско. Вариации «Через века» |
|  | Тимофеева Юлия | 6 гитара | Щур  Сергей Николаевич | | Кемерово | | Кузбасский музыкальный колледж | | | Л. Леньяни. Фантазия op. 19  Л. Брауэр. Фуга N°1  Н. Кошкин. Сюита «Игрушки принца» IV ч «Игра в солдатики» |
|  | Хушеева Дарья | 6 гитара | Шадчин Валерий Владимирович | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | | | Д. Скарлатти. «Соната» K213/L108  М. Понсе. «Соната» №3, 1-я часть  Х. Морель «Креольский романс» |
|  | Четанов Матвей | 6 гитара | Рябчевская Жанна Александровна | | Кемерово | | Кузбасский музыкальный колледж | | | И.С. Бах. Фуга ля минор из лютневой сюиты №2  Ф. Морено-Торроба. Финал из сонатины ля мажор  А. Пьяццолла. “Зима” из сюиты “времена года в Буэнос-айресе” |
|  | Шайфулин Роман | 6 гитара | Шадчин Валерий Владимирович | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | | | И.С. Бах. «Соната» №3 BWV 1005, 4-я часть «Allegro assai»  Ф. Таррега. «Арагонская хота»  Р. Диенс. «Ночь в Тунисе» |
| **КАТЕГОРИЯ С – АНСАМБЛИ** | | | | | | | | | | |
|  | Аклевкин Артем  Ахметзянов Егор | 2 группа Дуэт гитаристов | | Катаев Даниил Сергеевич | | Красноярск | | ДМШ № 4  им. Д.А. Хворостовского | Ф. Карулли. Дуэт G-dur  C. Руднев. «Очи черные» | |
|  | Бусырев Семен  Веретнов Лев | 2 группа Дуэт гитаристов | | Катаев Даниил Сергеевич | | Красноярск | | ДМШ № 4  им. Д.А. Хворостовского | Ф. Карулли. Рондо G-dur  В. Козлов. Милонга | |
|  | Ребякина Дарья  Лепёшкин Алексей | 3 группа  Дуэт  гитаристов | | Ракин  Михаил Дмитриевич | | Новосибирск | | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | Д. Бортнянский. Соната D dur, 1 часть  К. Васильев. Введение | |