**ПОРЯДОК ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

**24 МАРТА**

**Детская школа искусств № 69 (г. Кемерово, пр. Ленина, д. 137/2)**

**Большой зал**

**9.30**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИ участника | возрастная группа в номинации | ФИО преподавателя | город | Учебное заведение | Конкурсная программа |
| **КАТЕГОРИЯ А** |
|  | Котельников Дмитрий | 5 баян | Аксенов Юрий Геннадьевич  | Новокузнецк | Кузбасский колледж искусств | И.С. Бах. Маленькая органная прелюдия и фуга a mollВ. Золотарёв. Детская сюита № 5 в пяти частях.В. Гридин. Парафраз на тему р.н.п. «Утушка луговая» |
|  | Чернядьев Владимир | 5 баян | РубинАртём Владимирович | Новосибирск | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | И. С. Бах. Маленькая прелюдия и фуга d moll из цикла "Восемь маленьких прелюдий и фуг"А. А. Прибылов. Соната №1, 1-я частьГ. Г. Шендерёв. "Во сыром бору была тропина..." |
|  | Гусейнов Теймур | 6 баян | Шмырёв Игорь Дмитриевич | Новосибирск | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | И. С..Бах. «Прелюдия и фуга» g-moll ХТК 2 томВ. Золотарев. Соната №2 2, 3 частьВ. Черников, ред. В. Семёнова. Импровизация на тему р.н.п. «Яблочко» |
|  | Андреева Полина | 6 баян | Шмырёв Игорь Дмитриевич | Новосибирск | Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова | Д. Шостакович. Прелюдия и фуга №24, d mollА. Миркович. Соната «Алмаз», 1 частьВ. Иванов. Фантазия на тему р.н.п. «Вдоль по улице метелица метёт» |
|  | Доктуут Дарыймаа  | 6 баян | Рубин Артем Владимирович  | Новосибирск | Новосибирская специальная музыкальная школа | И.С. Бах. Прелюдия и фуга d moll I том ХТКМ. Клементи. Сонатина G dur, соч. 36 № 2В. Власов. Босса-Нова |
|  | Кузнецова Дарина | 6 баян | Кобылянская Вера Васильевна | Кемерово | Кузбасский музыкальный колледж | Ю. Шишаков. Прелюдия и фуга E durВ. Власов. Bossa NovaЭ. Н. Мегюль. Соната A dur |
|  | Пузиков Кирилл | 6 баян | Аксенов Юрий Геннадьевич  | Новокузнецк | Кузбасский колледж искусств | И. С. Бах. Токката и фуга d moll BWV 565Ж.Ф. Рамо. «Перекликание птиц»В. Золотарёв. Соната № 2, часть I |
|  | Эйзольд Александр | 6 баян | Рубин Артем Владимирович  | Новосибирск | Новосибирская специальная музыкальная школа | И.С. Бах. Прелюдия и фуга fis dur, I том ХТКЙ. Гайдн. Соната e moll, Hob.XVI:34В. Семёнов. «Брамсиана» |
|  | Алещенко Алёна | 1 баян | Воронцова Наталья Павловна  | Промышленная | ДШИ им. В.И. Косолапова | Д. Самойлов. «Как у нас-то козёл»Ю. Гаврилов. «Колобок» |
|  | Гранкин Владимир | 2 баян | Поспелов АлексейАлександрович | Томск | ДШИ № 3 | Жан-Франсуа Дандриё. «Бас де тромпет» G-durВ. Власов. «Диско» |
|  | Денисов Дмитрий | 2 баян | Пономарёва Ирин Геннадьевна | Кемерово | ДШИ № 5 | И .С. Бах. Менуэт G dur. А. Доренский. «Веселое настроение». |
|  | Лопуха Константин | 2 баян | Гусельникова Ирина Егоровна | Топки | ДШИ № 5 | В. Мотов. Полифоническая пьеса из цикла «Разнохарактерные пьесы» (ор.6) e-mollЕ. Дога. «Ручейки» |
|  | Басс Глеб | 3 баян | Еременко ЮлияАлександровна | Кемерово | ДШИ № 46 | Н. Мясковский. «В старинном стиле» (фуга e moll). Из цикла «4 легкие пьески в полифоническом роде», соч. 43, №2 Р.н.п. «Ой, да ты, калинушка», обр. И. Паницкого Ю. Гаврилов. «Метелица»  |
|  | Соловьева Алевтина | 3 баян | Серов Юрий Васильевич | Промышленная | ДШИ им. В.И. Косолапова | Р. Гальяно. АрияА. Доренский. «Закарпатский танец»Р.н.п. «Во лесочке», обр. Л. Малиновского  |
|  | Китаев Леонид | 1 аккордеон | Янчак Галина Владимировна | Кемерово | ДШИ № 45 | А. Коробейников. «Марионетки»В. Завальный. «Три поросёнка» |
|  | Кочкина Варвара | 1 аккордеон | Свиридова Оксана Владимировна | Кемерово | ДШИ № 50 | Р.н.п. «Как ходил, гулял Ванюша», орб.В. Лушникова. Латиноамериканский народный танец «Мамбо» |
|  | Воронцова Ульяна | 2 аккордеон | Воронцова Наталья Павловна | Промышленная | ДШИ им. В.И. Косолапова | Т. Хаслингер. «Сонатина» C-durР. Бажилин. «Ожившие игрушки» |
|  | Демина Арина | 2 аккордеон | Никитина Екатерина Александровна | Кемерово  | ДШИ № 69 | Р.н.п. «Во кузнице», обр. Г. Лещенко. А. Коробейников. «На арене цирка» |
|  | Калинина Ксения | 2 аккордеон | Худобина Евгения Викторовна | Гурьевск  | ДШИ № 22 | И. Кирнберер. ЛютняУкр.н.п. «Гаем зелененьким», обр. Г. Шахова.  |
|  | Лифанов Константин | 2 аккордеон | Вожжова Ольга Юрьевна | Новокузнецк | ДШИ №47 им. М.Ф. Мацулевич | Г. Ф. Гендель. Аллеманда a-mollЕ. Дербенко. Экспромт d moll |
|  | Невара Дмитрий | 2 аккордеон | Воронцова Наталья Павловна |  Промышленная | ДШИ им. В.И. Косолапова | В. Бухвостов. Маленькая сюитаА. Коробейников. «Веселый колобок» |
|  | Филиппов Константин | 2 аккордеон | Жигулина Ольга Ивановна | Кемерово  | ЦДШИ | И. Кирнбергер. «Лютня»Р.н.п., обр. В. Накапкина. «Коробейники» |
|  | Красилов Егор | 3 аккордеон | Седых Ольга Фёдоровна | Калтан | ДШИ № 43 | Г. Гендель. Сарабанда d mollА. Доренский. Закарпатский танецР.н.п. «Ах, Самара – городок», обр. А. Басурманова,  |
| **13.40** |
|  | Волгин Егор | 4 аккордеон | Янчак Галина Владимировна | Кемерово | ДШИ № 45 | И. С. Бах. Двухголосная инвенция F durА. Прибылов. Сонатина №1Б. Мокроусов. «Одинокая гармонь», обр. А. Корчевого  |
|  | Захаренко Екатерина | 4 аккордеон | Сафронов Владимир Викторович | Кемерово | ДШИ № 14 | С. Цеханов. «Прелюдия и фугетта»В. Иванов. Вариации на тему р.н.п. «Посею лебеду»П. Пиццигони. «Свет и тени» Вальс-мюзетт |
|  | Климашевская Ярослава | 4 аккордеон | Витнева Марина Александровна | Кемерово  | ЦДШИ | Рнп «Стоит гора высокая», обр. Н. Ризоля. У. Ютила. «Самба»А. Музикини. «Превышение скорости» |
|  | Лапина Полина | 4 аккордеон | Никитина Екатерина Александровна | Кемерово  | ДШИ № 69 | Д. Букстехуде. Фуга a mollЖ. Кати. Концертный триптих, ч. 1Ю. Пешков. Вариации на тему русского романса «Очи черные» |
|  | Левшенко Роман | 4 аккордеон | Дылевская Юлия Владимировна | Кемерово | ДШИ № 45 | И. С. Бах. Двухголосная инвенция a mollИ. С. Бах. Бурре h-moll из Партиты № 1 для скрипкиЮ. Гаврилов. «Метелица» |
|  | Помелов Иван | 4 аккордеон | Худобина Евгения Викторовна | Гурьевск  | ДШИ № 22 | И.С. Бах. Инвенция C durР. Бажилин. Листок из песни военных летА. Романов. Этюд |
|  | Плесовских Данил | 4 аккордеон | Никитина Екатерина Александровна к-р Щербакова Светлана Николаевна | Кемерово  | ДШИ № 69 | И.-К. Фишер. Фуга E durР.н.п. «Позарастали стежки-дорожки», обр. А. Шалаева - Д. Плесовских. Р. Беннет. «Сиеста» |
|  | Плинин Александр | 5 аккордеон | Аксенов Юрий Геннадьевич  | Новокузнецк | Кузбасский колледж искусств  | И. С. Бах. Прелюдия и фуга C dur, I том ХТКВ. Золотарев. Детская сюита № 1 в пяти частяхН. Римский-Корсаков. «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» |
|  | Гераськина Елизавета | 6 аккордеон | Юдина СветланаАнатольевна | Кемерово | Кузбасский музыкальный колледж | И. С. Бах. Прелюдия и фуга d mollА. Прибылов. Соната для баяна 1 частьА. Пьяццолла. Revirado |
| **КАТЕГОРИЯ В** |
|  | Смирнов Никита | 1 аккордеон | Ушакова МаринаВасильевна | Ленинск-Кузнецкий | ДМШ № 12 | Р.н.п. «Блоха», обр. В. Куратова. В. Монти. Чардаш |
|  | Волгин Егор | 1 аккордеон | Янчак Галина Владимировна | Кемерово | ДШИ № 45 | Е. Дербенко. Экспромт d mollВ. Ветров. СкерцоМ. Товпеко. «Очи чёрные» |
| **КАТЕГОРИЯ С – АНСАМБЛИ** |
|  | Лукина Маргарита Климашевская Ярослава | 2 Дуэт аккордеонистов | Витнева Марина Александровна | Кемерово | ЦДШИ | Л. Бонфа – Дж. Мэнделл. «Утро карнавала» -«Тень твоей улыбки»А. Вершурен. «В стиле мюзет»Молдавский народный танец «Жок», обр. Б. Маркина.  |
|  | Гельцер Артем Мазурак Данил | 2 Дуэт аккордеонистов «Виктория» | Витнева Марина Александровна | Кемерово | ЦДШИ | А. Пьяццолла. «Либертанго»В. Гридин, ред. Б. Маркина. «Озорные наигрыши»А. Прибылов. «Казачки» |