****

1.1. Настоящее положение о проведении III Всероссийского открытого конкурса пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах» (далее – Конкурс) регламентирует порядок организации и проведения, цель и задачи, критерии конкурсного отбора, подведение итогов Конкурса и награждение.

1.2. Учредитель Конкурса – Министерство культуры и национальной политики Кузбасса.

1.3. Организатор Конкурса – ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» (далее – Организатор).

1.4. Конкурс проводится среди учащихся, преподавателей и концертмейстеров учреждений среднего, высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства, специальных музыкальных школ, учреждений дополнительного образования (детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских хоровых школ), профессиональных исполнителей, музыкальных работников дошкольного образования, любителей фортепианного исполнительского искусства.

1.5. Сроки проведения: **10 – 14 мая 2025 года.**

1.6. Форма проведения: заочная (по видеозаписям).

1. **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Цель Конкурса: сохранение и развитие фортепианной исполнительской школы, повышение роли исполнительского фортепианного творчества в художественном образовании, эстетическом и нравственном воспитании подрастающего поколения на материале лучших классических музыкальных произведений российской и мировой культуры.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Сохранение и популяризация традиций сольного фортепианного исполнительства в культурном и образовательном пространстве регионов России.

2.2.2. Популяризация фортепианного творчества И.С. Баха и творческого наследия композиторов-современников.

2.2.3. Создание условий для развития и реализации творческих способностей одарённых детей, молодежи, преподавателей, любителей фортепианного исполнительского искусства.

2.2.4. Выявление новых имен талантливых детей, музыкантов разного уровня, совершенствование профессионального мастерства.

1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Для подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет) (Приложение № 1 к настоящему Положению).

3.2. Функции Оргкомитета:

3.2.1. Разработка положения и программы Конкурса.

3.2.2. Информирование организаций о проведении Конкурса и его условиях.

3.2.3. Утверждение состава жюри.

3.2.4. Сбор заявок с прилагаемыми документами.

3.2.5. Организация прослушивания участников.

3.2.6. Оформление результатов Конкурса, организация награждения.

3.3. Организатор имеет право использовать, тиражировать и распространять видеоматериалы Конкурса с информационно-методической целью.

3.4. Жюри Конкурса утверждается Организатором. Жюри формируется из числа специалистов в области фортепианного искусства: признанных деятелей культуры и искусства, ведущих преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства, известных представителей российской музыкальной общественности.

3.4.1. Жюри возглавляет Председатель.

3.4.2. Председатель имеет право двух голосов при решении спорных вопросов.

3.4.3. Член жюри, представивший в качестве конкурсанта своего учащегося, в оценке его выступления не участвует.

1. **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. **Конкурс проводится по номинациям: «**Сольное исполнительство» и «Ансамблевое исполнительство».

4.2. **Конкурс проводится по следующим категориям и возрастным группам:**

 4.2.1. **Категория «Профессионалы»:** учащиеся учреждений дополнительного образования (детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских хоровых школ); учащиеся специальных музыкальных школ; студенты, преподаватели, концертмейстеры средних и высших профессиональных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства, профессиональные исполнители. Группы:

 I группа – до 10 лет (включительно);

 II группа – 11-14 лет;

 III группа – 15-18 лет;

IV группа – студенты 1-2 курсов ССУЗов и учащиеся 8-9 классов ССМШ;

V группа – студенты 3-4 курсов ССУЗов и учащиеся 10-11 классов ССМШ;

VI группа – студенты ВУЗов;

VII группа – преподаватели, концертмейстеры, профессиональные исполнители;

VIII группа – «Учитель-ученик» (для ансамблей).

4.2.2. **Категория «Любители»:** участники любительских творческих коллективов независимо от ведомственной принадлежности, музыкальные работники дошкольных учреждений. Возрастные группы:

 I группа – до 10 лет (включительно);

 II группа – 11-14 лет;

 III группа – 15-18 лет;

 IV группа – 19-25 лет;

 V группа – 26 лет и старше.

4.2.3. В номинации «Ансамблевое исполнительство» возрастная группа определяется по возрасту старшего участника ансамбля.

4.3. **Конкурсная программа** для всех участников состоит их двух произведений: одно произведение И.С. Баха или его современника, второе - по выбору участника.

4.3.1. Конкурсная программа для номинации «Сольное исполнительство» исполняется наизусть.

4.3.2. В номинации «Фортепианный ансамбль» допускается исполнение конкурсной программы по нотам.

4.4. Время звучания конкурсной программы **не более 15 минут.**

**4.5. Требования к видеозаписи**:

4.5.1. На Конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, снятые в помещении (сцена, класс, аудитория и т. д.) на любую технику с хорошим качеством записи (телефон, обычная или профессиональная видеокамера) на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек), записанных не ранее 1 ноября 2024 года.

4.5.2. Программа записывается единым роликом без выключения и остановки видеокамеры во время исполнения одного произведения. Разделение записи по произведениям допускается.

4.5.3. Порядок исполняемой конкурсной программы должен соответствовать программе в заявке.

4.5.4. Запись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана. Расположение камеры – справа от исполнителя, участник должен быть виден полностью (лицо, руки, ноги конкурсанта, клавиатура).

4.5.5. Видеофайл необходимо подписать: ФИО участника, названия произведений, *например: Иванова Светлана, ДШИ № 46 г. Кемерово,
1. И.С. Бах – Инвенция двухголосная F-dur, 2. Д. Шостакович – «Полька».*

4.5.6. Видеофайлы, представляющие конкурсный материал, должны быть размещены на сайте <http://www.rutube.ru/> или в облачном хранилище и предоставлены с открытым доступом («для всех») к просмотру и быть активными, поданы в заявке в виде ссылки на данный материал.

4.6. **Критерии оценки конкурсантов:**

4.6.1. Степень владения музыкальным инструментом в соответствии с возрастной группой, техническое мастерство, профессионализм.

4.6.2. Степень освоения стилистических и жанровых особенностей исполняемых произведений.

4.6.3. Глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, артистизм.

4.6.4. Уровень сценической культуры.

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА**

5.1. Победители Конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степеней и дипломами дипломантов (без присвоения степеней) в каждой номинации и возрастной группе. Предусматривается присуждение звания обладателя Гран-при участнику из числа лауреатов I степени, набравшему наибольшее количество баллов. Участники, не занявшие призовые места, получают дипломы за участие в Конкурсе. Фамилии преподавателей указываются в наградных материалах.

5.2. Жюри имеет право присуждать несколько призовых мест при равном количестве баллов, присуждать не все места, присуждать специальные дипломы.

5.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

5.4. Результаты конкурса, а также дипломы в электронном виде размещаются на официальном сайте колледжа <http://www.kmk42.ru>/ в разделе «Мероприятия и конкурсы»/«III Всероссийский открытый конкурс пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах» и в официальной группе ВК <https://vk.com/kmk_42> не позднее **20 мая 2025 года.**

1. **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ДОКУМЕНТОВ**

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить:

6.1.1. Заявку по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению (файл в формате \*doc/docx и сканированная копия с подписями и печатью образовательного учреждения).

6.1.2. Копию свидетельства о рождении или паспорта участника (сканированный вариант).

6.1.3. Согласие на обработку персональных данных (Приложения № 3
к настоящему Положению).

6.1.4. Заполненный договор по форме согласно Приложению № 4
к настоящему Положению (файл в формате \*doc/docx) для юридических лиц.

6.1.5. Для физических лиц оплата за организацию и проведение конкурса является полным и безоговорочным принятием публичной оферты (Приложение № 5 к настоящему Положению).

6.2. Пакет документов необходимо отправить **до** **5 мая 2025 года** на адрес электронной почты kmk-konkurs.doc@mail.ru с пометкой в теме письма «Конкурс «Композитор и его время».

1. **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**
	1. Оплата за организацию и проведение Конкурса составляет:

Солист – 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей;

Ансамбль – 2000 (две тысячи) рублей.

7.2. Оплата за организацию и проведение Конкурса перечисляется на расчётный счёт ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»
**до** **10 мая 2025 года.**

7.3. **Банковские реквизиты для оплаты:**

ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»

ИНН 4207023636 КПП 420501001

ОГРН 1024200686300

Банковские реквизиты: Минфин Кузбасса (ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» л/с 30396Ё84500)

р/сч. 03224643320000003900 в отделении Кемерово Банка России//УФК по Кемеровской области-Кузбассу г. Кемерово

БИК 013207212

к/с 40102810745370000032

КБК 00000000000000000130

7.3.1. В платежном документе необходимо указать фамилию, имя участника конкурса, в графе «назначение платежа» - «Конкурс пианистов. Бах-2025».

7.4. Для юридических лиц платёжные документы оформляются после получения заявки от участника.

1. **КОНТАКТЫ**

8.1. Подробная информация:

Официальный сайт ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» <http://www.kmk42.ru>

8.2. Контактные лица:

Рубанникова Татьяна Викторовна, преподаватель колледжа,
тел. +7 (913) 436-33-24, е-mail: kmk-konkurs.doc@mail.ru

Бриллиантова Галина Николаевна, преподаватель колледжа,
тел.: +7 (900) 101-69-61;

Мамонтова Наталья Анатольевна, методист, преподаватель колледжа,
тел.: +7 (904) 574-84-96

**Приложение № 1**

к Положению III Всероссийского открытого конкурса

пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»

**ОРГКОМИТЕТ**

**III Всероссийского открытого конкурса пианистов**

**«Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»**

1. Гимадеев Павел Александрович – директор ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»;
2. Коваль Ксения Александровна – заместитель директора по научно- методической работе ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»;
3. Мамонтова Наталья Анатольевна – методист, преподаватель
ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»;
4. Рубанникова Татьяна Викторовна – преподаватель ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»;
5. Бриллиантова Галина Николаевна – преподаватель ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж».

**Приложение № 2**

к Положению III Всероссийского открытого конкурса

пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»

**Заявка**

**участника III Всероссийского открытого конкурса пианистов**

**«Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»**

|  |  |
| --- | --- |
| Страна, регион, населенный пункт участника |  |
| Фамилия, имя, отчество участника (полностью), полных лет |  |
| Категория |  |
| Возрастная группа |  |
| Для обучающегося:– класс/курс, – наименование образовательного учреждения, – адрес образовательного учреждения, контактные телефоны (с указанием кода города), e-mail,– фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), телефон.Для преподавателей, концертмейстеров, любителей и др.:– место работы, должность, адрес, – образование (что и когда окончил, специальность и квалификация по диплому). |  |
| Контактная информация участника (моб. телефон, e-mail) |  |
| Программа (два произведения): автор, название произведения, хронометраж. |  |
| Ссылки на видеозапись конкурсанта |  |
| Форма оплаты (нужное подчеркнуть): | за счет средств учреждения (по договору)собственные средства |

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006
№ 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(подпись участника) (подпись педагога)*

С условиями Конкурса ознакомлен и согласен: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(подпись участника)*

Руководитель учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

**Приложение № 3**

к Положению III Всероссийского открытого конкурса

пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»

Директору ГАПОУ

«Кузбасский музыкальный колледж»

П. А. Гимадееву

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

на участие в III Всероссийском открытом конкурсе пианистов

«Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Ф. И. О. (полностью) законного представителя несовершеннолетнего*

даю согласие на участие в конкурсе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Ф. И. О. (полностью) несовершеннолетнего*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *дата подпись*

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ**

**НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО НА ОБРАБОТКУ ЕГО ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(Ф. И. О. полностью)*

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт: серия \_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан (кем и когда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, являюсь законным представителем несовершеннолетнего (далее – ребёнка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф. И. О. полностью)*

на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ[[1]](#footnote-1), Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» (ред. от 31 декабря 2017 г.).

Настоящим даю своё согласие на обработку в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», расположенному по адресу: г. Кемерово, ул. Спортивная, д. 93, персональных данных моего ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

 - фамилия, имя, отчество;

 - год, месяц и дата рождения;

 - место учёбы (ДМШ, ДШИ, колледж, дошкольное учреждение);

 - класс (курс).

Я даю согласие на использование персональных данных ребёнка исключительно в следующих целях:

 - участие в конкурсе;

 - награждение;

 - ведение статистики.

Я даю согласие на аудиозапись, видеосъемку, фотографирование.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» следующих действий в отношении персональных данных ребёнка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), публикацию (в том числе в сети Интернет), использование, передачу третьим лицам (Министерству культуры и национальной политики Кузбасса), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным ребёнка), уничтожение.

При обработке персональных данных ребёнка в целях ведения статистики персональные данные ребёнка должны быть обезличены.

Я даю согласие на обработку персональных данных ребёнка как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки и уведомлён, что в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» на время подготовки, проведения и подведения итогов данного мероприятия, в случае утраты необходимости в достижении этих целей или отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребёнка, законным представителем которого я являюсь.

Дата: «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_г.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Ф. И. О. законного представителя*

Директору ГАПОУ

«Кузбасский музыкальный колледж»

П. А. Гимадееву

**СОГЛАСИЕ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО УЧАСТНИКА**

на участие в III Всероссийском открытом конкурсе пианистов

«Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Ф. И. О. (полностью) совершеннолетнего*

даю согласие на участие в конкурсе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *дата подпись*

**СОГЛАСИЕ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО УЧАСТНИКА**

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(Ф. И. О. полностью)*

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт: серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан (кем и когда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

код подразделения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, на основании Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» (ред. от 31 декабря 2017 г.).

Настоящим даю своё согласие на обработку в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», расположенному по адресу: г. Кемерово, ул. Спортивная, д. 93, моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям:

 - фамилия, имя, отчество;

 - год, месяц и дата рождения;

 - место учёбы;

 - курс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях:

 - участие в конкурсе;

 - награждение;

 - ведение статистики.

Я даю согласие на аудиозапись, видеосъемку, фотографирование.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» следующих действий в отношении моих персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), публикацию (в том числе в сети Интернет), использование, передачу третьим лицам (Министерству культуры и национальной политики Кузбасса), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным), уничтожение.

При обработке моих персональных данных в целях ведения статистики персональные данные должны быть обезличены.

Я даю согласие на обработку моих персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки и уведомлён, что в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» на время подготовки, проведения и подведения итогов данного мероприятия, в случае утраты необходимости в достижении этих целей или отзыва данного Согласия.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_\_г.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Ф. И. О.*

Директору ГАПОУ

«Кузбасский музыкальный колледж»

П. А. Гимадееву

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(Ф. И. О. полностью)*

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Паспорт: серия \_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан (кем и когда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

код подразделения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, на основании Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» (ред. от 31 декабря 2017 г.).

Настоящим даю своё согласие на обработку в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», расположенному по адресу: г. Кемерово, ул. Спортивная, д. 93, моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям:

 - фамилия, имя, отчество;

 - место работы;

 - должность.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях:

 - участие в конкурсе;

 - награждение;

 - ведение статистики.

Я даю согласие на аудиозапись, видеосъемку, фотографирование.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» следующих действий в отношении моих персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), публикацию (в том числе в сети Интернет), использование, передачу третьим лицам (Министерству культуры и национальной политики Кузбасса), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным), уничтожение.

При обработке моих персональных данных в целях ведения статистики персональные данные должны быть обезличены.

Я даю согласие на обработку моих персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки и уведомлён, что в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки в ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» на время подготовки, проведения и подведения итогов данного мероприятия, в случае утраты необходимости в достижении этих целей или отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах

Дата: «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_г.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Ф. И. О. полностью*

**Приложение № 4**

к Положению III Всероссийского открытого конкурса

пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»

(образец договора для плательщиков **юридических лиц**)

**ВНИМАНИЕ:**

1. В образец Договора и АКТА вносите свои реквизиты, указываете количество участников (номинаций) и сумму договора (исходя из количества участников (номинаций)). Дату, № договора и акта присваивает Исполнитель;
2. в формате \*doc/docx отправляете для проверки на е-mail: kmk-konkurs.doc@mail.ru
3. После проверки, на указанный ВАМИ в договоре е-mail, будет выслан договор и акт с номером и датой, их распечатать, подписать, вместе с согласием на обработку персональных данных, оригиналы передать Организатору любым способом (нарочным, почтой и т.д.). Оригиналы документов (договор, акт и счет на оплату) возможно получить нАрочно по адресу:
г. Кемерово, ул. Дарвина, д. 4. Возможно подписание документов посредством электронного документооборота (ЭДО).

Просим сообщить, каким способом произойдет передача документов.

Контактное лицо:

юрисконсульт – Башкатова Валерия Константиновна

+7 (384) 275-57-43

**ДОГОВОР** **№ \_\_\_\_\_\_**

возмездного оказания услуг

г. Кемерово «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице директора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании Устава с одной стороны, и ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», именуемое в дальнейшем **«**Исполнитель**»**, в лице директора Гимадеева Павла Александровича, действующего на основании Устава, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель принимает на себя обязательства оказать следующие услуги:

- организовать и провести III Всероссийский открытый конкурс пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах».

1.2. Срок оказания услуг: 10.05. - 14.05.2025 г.

Форма участия: заочная (по видеозаписям). Заказчик направляет на адрес электронной почты Исполнителя kmk-konkurs.doc@mail.ru заявку с указанием ссылки на видео выступления участника конкурса.

1.3. ФИО участника (ов): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. ОБЯЗАННОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЯ

2.1. Оказывать услуги, указанные в п.1.1. с надлежащим качеством.

2.2. При невыполнении или несвоевременном выполнении Заказчиком условий договора, Исполнитель освобождается от принятых на себя обязательств.

2.3. При невыполнении Исполнителем принятых на себя обязательств по вине Исполнителя, Исполнитель обязуется возвратить Заказчику перечисленные им средства.

3. ОБЯЗАННОСТИ ЗАКАЗЧИКА

3.1. Оплатить Исполнителюза услуги в порядке и в сроки, указанные в настоящем договоре.

3.2. Своевременно обеспечить Исполнителя необходимыми для выполнения договора документами, информацией.

3.3. В течение 3-х рабочих дней со дня получения договора и акта оказанных услуг Заказчик должен подписать их и вернуть Исполнителю нарочным или заказным почтовым отправлением по выбору.

4. СУММА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

4.1. Стоимость оказываемых услуг за одного участника составляет:

за организацию и проведение III Всероссийского открытого конкурса пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»:

Солист – 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей

Ансамбль – 2000 (две тысячи) рублей. (Нужное выбрать)

4.2. Количество участников – \_\_\_\_\_\_\_\_.

4.3. Общая стоимость оказываемых услуг, предусмотренных договором, составляет \_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_ тысяч) рублей 00 копеек без НДС.

 4.4. Цена договора является твёрдой и определяется на весь срок исполнения договора.

 4.5. Оплата производится путем 100% предоплаты на основании выставленного счета, путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя.

 4.6. Источник финансирования – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.7. Договор заключен на основании (44 или 223 ФЗ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. В случае просрочки исполнения, неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ

6.1. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящего договора разрешаются путем переговоров между Сторонами.

6.2. В случае невозможности разрешения споров путем переговоров Сторон, после реализации, предусмотренной законодательством процедуры досудебного урегулирования разногласий, передают их на рассмотрение в Арбитражный суд Кемеровской области.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Во всем, что не урегулировано настоящим договором, стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую силу, по одному для каждой из Сторон.

7.3. Настоящий договор вступает в силу со дня его заключения сторонами и действует до 31.12.2025 г.

1. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И ПОДПИСИ СТОРОН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Заказчик:** |  | **Исполнитель:**ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»Адрес юр.: 650004, г. Кемерово, ул. Спортивная, д. 93ИНН 4207023636 КПП 420501001ОГРН 1024200686300 Банковские реквизиты: Минфин Кузбасса (ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» л/с 30396Ё84500)р/сч. 03224643320000003900 в отделении Кемерово Банка России//УФК по Кемеровской области-Кузбассу г КемеровоБИК 013207212к/с 40102810745370000032КБК 00000000000000000130Телефон/факс +7(3842)75-95-15 Эл. адрес: zebra-kuzb@yandex.ru  |
| e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ м. п |  | Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ П. А. Гимадеев м. п. |

**Акт**

**оказанных услуг**

**№ \_\_\_\_\_ от «14» мая 2025 г.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице директора Гимадеева Павла Александровича, действующего на основании Устава, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», составили настоящий акт о том, что:

1. В соответствии с договором возмездного оказания услуг № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. Исполнитель:

- организовал подготовительную работу (прием, регистрация и обработка заявок участников; формирование жюри; приобретение расходных материалов для проведения конкурса; приобретение грамот, дипломов);

- провел III Всероссийский открытый конкурс пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах» согласно Положению.

 2. Срок оказания услуг: 10.05. - 14.05.2025г.

2.1. Количество участников – \_\_\_\_\_\_\_

2.2. Стоимость оказанных услуг, предусмотренных договором, составляет \_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_ тысяча) рублей 00 копеек без НДС.

 3. Стороны по вышеуказанному договору претензий друг к другу не имеют.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Заказчик:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |  | **Исполнитель:**Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ П. А. Гимадеев м. п |

**Приложение № 5**

к Положению III Всероссийского открытого конкурса

пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах»

**Договор-оферта**

**о предоставлении услуг (публичная оферта)**

**на организацию и проведения мероприятия**

г. Кемерово

1. **Общие положения**

1.1. Данный документ является официальным предложением (публичной офертой) государственным автономным профессиональным образовательным учреждением «Кузбасский музыкальный колледж», именуемым в дальнейшем «Исполнитель», и содержит все существенные условия предоставления услуг любому физическому лицу, именуемому в дальнейшем «Заказчик». Полный перечень услуг, а также размеры оплаты, сроки проведения мероприятия объявлены на сайте Исполнителя: <http://www.kmk42.ru> в Положении к проводимому мероприятию.

1.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 437 Гражданского кодекса Российской Федерации в случае принятия изложенных ниже условий и оплаты услуг, лицо, производящее акцепт этой оферты становится Заказчиком, а Исполнитель и Заказчик совместно - Сторонами настоящего договора. При этом договор считается заключенным без подписания в каждом конкретном случае, так как акцепт оферты приравнивается к заключению договора на указанных ниже условиях.

1. **Термины и определения**

В целях настоящей оферты нижеприведенные термины используются в следующих значениях:

**Публичная оферта (далее – оферта)** – предложение Исполнителя, адресованное Заказчику (физическому или юридическому лицу), заключить договор на оказание услуг на условиях, содержащихся в настоящей публичной оферте, опубликованной на сайте <http://www.kmk42.ru>;

**Акцепт публичной оферты (далее – акцепт, акцепт оферты)** – полное и безоговорочное принятие Заказчиком условий настоящей публичной оферты путем совершения действий, указанных в п.3.3. Оферты. Акцепт оферты создает договор и признается заключенным. Договор (далее Договор или Оферта) – возмездное соглашение между Исполнителем и Заказчиком на оказание услуг, заключенное посредством акцепта публичной оферты.

**«Заказчик»** – физическое или юридическое лицо, имеющее намерение получить услуги, заключившее с Исполнителем договор на условиях, содержащихся в настоящей публичной оферте. Лицо, принявшее нижеизложенные условия и оплатившее услуги, признается Заказчиком.

**«Исполнитель»** – государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж».

**«Мероприятие»** – организуемые и проводимые Исполнителем конкурсы, фестивали, олимпиады, семинары, мастер-классы и иные творческие события.

1. **Предмет договора оферты**

3.1. Согласно договору-оферте Исполнитель предоставляет Заказчику услуги по организации и проведению III Всероссийского открытого конкурса пианистов «Композитор и его время. 2025 – И. С. Бах» (далее Услуги).

Сроки проведения: 10 - 14 мая 2025 года.

Форма участия: заочная (по видеозаписям). Заказчик направляет на адрес электронной почты Исполнителя kmk-konkurs.doc@mail.ru заявку с указанием ссылки на видео выступления участника конкурса.

3.2. Исполнитель оказывает услуги Заказчику только в случае подачи Заказчиком соответствующей заявки, иных документов (в соответствии с условиями Положения о мероприятии), оплаты услуги, согласно цене утвержденной в Положении о мероприятии.

3.3. Акцептом договора-оферты является факт оплаты Заказчиком выбранной услуги.

1. **Права и обязанности сторон**

4.1. Исполнитель обязуется:

4.1.1. Произвести регистрацию Заказчика при получении от него заявки на оказание услуг.

4.1.2. Предоставить услуги Заказчику по выбранному мероприятию, при условии оплаты услуги Заказчиком в полном объеме и выполнении всех правил проведения конкретного мероприятия согласно Положению о мероприятии.

4.1.3. Размещать на сайте <http://www.kmk42.ru> информацию о перечне предоставляемых услуг, об условиях и стоимости проведения мероприятия путем размещения Положения о мероприятии.

4.1.4. Используя электронную почту и сайт <http://www.kmk42.ru> информировать Заказчика об услугах и условиях их получения.

4.1.5. В целях оказания услуги производить доставку информации Заказчику по электронной почте по адресам, указанным Заказчиком при подаче заявки на оказание услуг.

4.2. Исполнитель имеет право:

4.2.1. Отказать Заказчику в предоставлении услуги в случае неоплаты (неполной оплаты) услуги в установленные сроки, при несвоевременном предоставлении заявки на оказание услуги, а также при нарушении правил участия в мероприятии.

4.2.2. В одностороннем порядке определять стоимость всех предоставляемых услуг на сайте <http://www.kmk42.ru>, которая указывается в Положении о мероприятии.

4.2.3. Вносить изменения в условия данного Договора в одностороннем порядке.

4.3. Заказчик обязуется:

4.3.1. Самостоятельно и своевременно знакомиться на сайте <http://www.kmk42.ru> с установленными Услугами, ценами на услуги, порядком и сроками их предоставления.

4.3.2. Своевременно оплачивать выбранные услуги Исполнителя в соответствии с установленными на момент оплаты ценами.

4.3.3. В соответствии с правилами участия в мероприятии подать заявку на услуги на адрес электронной почты, указанный в Положении о мероприятии, а также предоставить конкурсный материал с указанием достоверных контактных данных о себе и об участниках, интересы которых представляет.

4.4. Заказчик вправе:

4.4.1. Получать от Исполнителя оплаченные услуги в соответствии с условиями настоящего Договора-оферты.

4.4.2. Получать от Исполнителя полную и достоверную информацию, связанную со сроками и условиями проведения мероприятия на сайте <http://www.kmk42.ru> , и по телефонам, указанным в Положении о мероприятии.

4.4.3. В одностороннем порядке отказаться от услуг Исполнителя, уведомив Исполнителя за 5 календарных дней письменно или посредством электронной почты с электронного адреса Заказчика на электронный адрес Исполнителя: kmk-konkurs.doc@mail.ru при условии оплаты Исполнителю фактически понесенных расходов, связанных с исполнением своих обязательств по Договору.

1. **Стоимость Услуг**

5.1. Стоимость услуг, предоставляемых Исполнителем по Договору, определяется Исполнителем в одностороннем порядке.

Участие в мероприятии:

Солист – 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей;

Ансамбль – 2000 (две тысячи) рублей.

5.2. Стоимость услуг опубликована на сайте <http://www.kmk42.ru>, и указывается в Положении о мероприятии.

5.3. Все расчеты по Договору производятся в рублях РФ.

1. **Порядок и сроки расчетов**

6.1. Оплата услуг Исполнителя Заказчиком производится денежными средствами по безналичному расчету в любом банковском отделении на территории России.

6.2. Услуги предоставляются Заказчику на условиях 100% предоплаты стоимости выбранной услуги.

6.3. Реквизиты для оплаты услуг размещены на сайте <http://www.kmk42.ru> в Положении о мероприятии.

1. **Особые условия и ответственность сторон**

7.1. Заказчик несет полную ответственность за правильность и своевременность производимой им оплаты за услуги Исполнителя, достоверность регистрационных данных, выполнение правил проведения мероприятий, размещенных на сайте <http://www.kmk42.ru> в Положении о мероприятии.

7.2. Исполнитель несет ответственность за своевременность предоставляемых услуг при выполнении Заказчиком установленных требований и правил, размещенных на сайте <http://www.kmk42.ru> в Положении о мероприятии.

7.3. Исполнитель не несет ответственности за неполучение Заказчиком услуг в следующих случаях:

7.3.1. Заказчик не предоставил Исполнителю информацию об оплате услуги.

7.3.2. Заказчик указал недостоверные данные в заявке на услугу.

7.3.3. Указанный Заказчиком адрес электронной почты содержит ошибку или на момент оказания услуги не доступен.

7.3.4. Заказчик не предоставил своевременно Исполнителю конкурсный материал.

7.3.5. Заказчик не может получить услуги по независящим от него обстоятельствам.

7.4. Исполнитель освобождается от ответственности за нарушение условий Договора, если такое нарушение вызвано действием обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор), включая: действия органов государственной власти (в т.ч. принятие правовых актов), пожар, наводнение, землетрясение, другие стихийные бедствия, отсутствие электроэнергии и/или сбои работы компьютерной сети, забастовки, гражданские волнения, беспорядки, любые иные обстоятельства, не ограничиваясь перечисленным, которые могут повлиять на исполнение Исполнителем Договора.

7.5. Исполнитель не несет ответственности за качество каналов связи общего пользования или служб, предоставляющих доступ Заказчика к его услугам.

7.6. Настоящий договор публичной оферты имеет силу акта об оказании услуг. Приемка производится без подписания соответствующего акта. Услуги считаются оказанными надлежащим образом и в полном объеме, если в течение 3 (трех) календарных дней с момента оказания услуги Заказчик не предъявил претензию.

1. **Порядок рассмотрения претензий и споров**

8.1. Претензии Заказчика по предоставляемым Услугам принимаются Исполнителем к рассмотрению по электронной почте в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента возникновения спорной ситуации.

8.2. При рассмотрении спорных ситуаций Исполнитель вправе запросить у Заказчика всю интересующую его документацию относительно рассматриваемого мероприятия. В случае не предоставления Заказчиком документов в течение 3 (трех) календарных дней с момента их требования, претензия рассмотрению Исполнителем не подлежит.

1. **Дополнительные условия**

9.1. Заказчик, заключая настоящий Договор, в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от  27 июля 2006 г. N 152-ФЗ РФ «О персональных данных», выражает согласие на обработку, хранение и иное использование персональных данных, содержащихся в документах и иной информации, передаваемых Исполнителю в целях обеспечения исполнения заключенного Договора, в рамках проводимого мероприятия.

9.2. Договор вступает в силу с момента поступления на счет Исполнителя соответствующей оплаты Заказчика, при условии получения Исполнителем заявки Заказчика на участие в мероприятии.

9.3. Все споры решаются Исполнителем и Заказчиком путем проведения переговоров посредством электронной почты. При недостижении компромисса Стороны решают споры в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

9.4. Настоящий договор вступает в силу с момента его акцепта Заказчиком и действует до полного исполнения сторонами своих обязательств по Договору.



1. Для родителей. Для усыновителей – ст. 64 п. 1, ст. 137 п. 1 «Семейного Кодекса РФ», для опекунов – ст. 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», для попечителей – ст. 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве». [↑](#footnote-ref-1)